



Accueil > Courts-métrages > Reboot Now!, premier court français réalisé avec les techniques de The Mandalorian

Reboot Now!, premier court français réalisé avec les techniques de The Mandalorian

par Shadows · 6 octobre 2020 · 3 commentaires · 4226 vues

Les techniques de production virtuelles employées sur la série *The Mandalorian* font des émules : nous l'avons constaté avec l'arrivée en France de services proposant d'adopter ce type de pipeline, comme [BigSun](#) ou [Plateau Virtuel](#).

Le nouveau court-métrage de James F. Coton x Verse justement est l'occasion d'avoir une idée des possibilités créatives de ce type de dispositif pour des productions au budget plus serré que le mastodonte de Disney. Le scénario de ce court intitulé *Reboot Now!* met en scène une jeune femme qui se réveille face à un écran ; le programme qu'elle lancera l'emportera dans un univers aux règles étranges...

Le film est une co-production de [Spline](#), [Plateau Virtuel](#), [D-Seed](#) et [Novelty](#).



04:43

